

**Temporäre Ablagerungen und  
fixierte Momente**

**13. Mai bis 25. Juni 2017**



# **Tine Edel, Elisabeth Nembrini, Annette Pfister, Bruno Steiner, Herbert Weber, Bignia Wehrli**

## **Temporäre Ablagerungen und fixierte Momente**

Was passiert, wenn Verborgenes auftaucht, Sicherheiten ins Wanken geraten, Behauptungen manifest werden?

### **Vernissage**

**Samstag, 13. Mai 2017, 17.30 Uhr**

Einführung durch Daniela Hardmeier, Kuratorin  
Barbetrieb und Essen

**Sonntag, 28. Mai 2017, 11.15 Uhr**

Gespräch und Rundgang mit Elisabeth Nembrini, Bruno Steiner  
und Daniela Hardmeier. Anschliessend Suppe und Brot

**Sonntag, 11. Juni 2017, 11.15 Uhr**

Gespräch und Rundgang mit Tine Edel, Annette Pfister  
und Daniela Hardmeier. Anschliessend Suppe und Brot

**Sonntag, 25. Juni 2017, 11.15 Uhr**

Gespräch und Rundgang mit Herbert Weber, Bignia Wehrli  
und Daniela Hardmeier, Finissage. Anschliessend Suppe und Brot

---

**iifall Kunst + Bar + Essen**

**Montag, 15. Mai 2017, 19 Uhr**

Jürg Gasser, Jonas Labhart, Saxophone und Wasser; Brigitt Lademann

**Donnerstag, 15. Juni 2017, 19 Uhr**

Hanna Sathiapal, Wissenschaft und Sterne; Brigitt Lademann

---

Vorderseite: Bignia Wehrli, Blindgang gegen die Sonne, 2016, Detail

**oxyd Kunsträume** Wieshofstrasse 108 (Eingang Espenstrasse), 8408 Winterthur  
+41 52 316 29 20, info@oxydart.ch, www.oxydart.ch

Öffnungszeiten: Freitag 14–17, Samstag 14–17, Sonntag 11–16 Uhr

Wir danken für die grosszügige Unterstützung:

Johann Jacob-  
Rieter-Stiftung

**kulturstiftung**  
des kantons thurgau

Stadt Winterthur



**Kanton Zürich**  
Fachstelle Kultur